

国立台南大学
National University of Tainan
姐妹校交换学生心得报告
Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	王喜民	国籍 Nationality	中国
学号 School No.			
交换系所 Host Department	电机工程学系		
原学校 Home University	南京航空航天大学		
原系所 Home Department	机械工程		
交换交流期间 Exchange Period	自 From _2017_年 year / _2_月 month 至 To __2017_年 year / _6_月 month		

2014/2/18-2014/6/25 我的坐标为台南，一百多天，这座城市在我生命里刻下了无可磨灭的印迹。台南大学，也似乎成为了我的另一个母校。

（一）“这是个适于人们做梦、干活，恋爱，结婚，悠然过日子的的好地方”
我没读过叶石涛的书，这句话是在孔庙旁边的叶石涛文学纪念馆门口看到的。
深以为然。

这是一个不会迷失自己的城市。

她有一种独立于世的傲气，在古早味的招牌里，在繁复的寺庙里，在平常的巷陌人家里。
时光悠扬，现世安稳。

这里是府城，台湾历史在这里浓墨重彩。

400年的古墙，沧海桑田，海战的回忆还留在你厚实的身躯里。

——安平古堡

岁月绵长，静静生长。时光老去，你的生命无人能挡。

——安平树屋

荷兰的普罗民遮城上，清朝的建筑风格。历史是这样堆叠起来，交融生生不息。

——赤崁楼

在这里看到白崇禧的题字很惊喜。战将的内心，隔着几百年沧桑，是否仍有一样的搏动。

——延平郡王府

这静默的建筑，过去有怎样的喧嚣浮华。

——台南公会堂

在台南，对传统文化似乎并不需要用到”坚守“这样硬邦邦的充满抗争意识的词。润物无声，它在心里自然生长，庙宇是寄托心意的场所。

似乎台湾的庙宇装饰都十分繁复（只是个人感觉并无考据过），上照片感受一下。

去七股盐山路过的寺庙。

袅袅青烟，平安顺遂。

——天后宫（“一”字牌匾很独特）

学甲慈济宫。

回到大陆后在《妙手华章——潮汕建筑与嵌瓷》这本书的132页看到这样一段话，说的是潮汕

嵌瓷名家何翔云名扬台湾的故事，里面就说到了台南学甲慈济宫。

我对这些庙宇的亲切感，便是来源于它们与家乡的相似吧。

心性浮躁的时候，去看看孔庙朱红的外墙，听老人们唱古老的曲调，似乎世界就这样安静下来了。

台南也是以吃闻名的城市。不过我并不算一个特别特别大的吃货，谈论食物的口味也不是我擅长的，何况对口味的感受不同地区不同个体差别实在太大，没太大借鉴意义（不过还是要说一句，作为一个东北人我觉得台湾的很多东西都好好吃）。我更想说的是，对食物的追求（突然逼格高了一点点）。

在台南，可以为了一碗热腾腾的牛肉汤清晨四点多开始排队，可以为了一种传统的味道穿行层层巷道，找寻里心意满足，肉圆，传说中的蚝仔煎，阿松割包，同记安平黑豆豆花。度小月担仔面，棺材板，富盛号碗粿，艺丰阿川冬瓜茶，莉莉水果店的水果冰。

其实台南还有很多很多好吃的，像江水号、金得春卷，还有各夜市上各种好吃的。但我觉得最难得的是，即便是百年老店，扬名台湾，价格依旧公道。觉得这座城市是沉静的，踏踏实实，做吃的，做生意的，都那么实在。



（二）“一个城市的远见在于让美好的事物持续发生的意志。”

台南这座古城并不仅仅活在过去的光华里。破败街区的改造，台南走出了创意无限的道路。这里引用豆瓣上的一段介绍：用艺术重生--台南海安路艺术街简单而言，通过与街区居民的协调，

让艺术家在破旧的房子进行创作，而让整个街区重焕生机。渴望展示自身的艺术家们倾尽全力不计报酬日夜赶工，街区居民主动配合，剥落的墙体上开出了新生。艺术作品坏了会有新的作品更替。由此营造的艺术氛围也吸引了创意工作者、街头艺人、歌手，原本死气沉沉的街区活力四射。

我记得当时杜小姐说，他们通过很多次到街区里开说明会，耐心地解释，帮居民分析利弊，才最终劝动大部分的居民参与改造。但是改造一开始，居民就看到了惊喜的改变，支持的人也就越来越多了。

不过，去年我刚到台南不久，就在网上看到海安路标志性的蓝晒图被拆了，这个项目在去年我在台南的时间里也是处于停滞状态的，我不知道其中原因。但它迸发的能量让人看到了旧街改造的可能方向。。

在台湾上课的时候老师说过，城市规划师做不到，也不应该总是亲力亲为，规划师的重要职责是搭建起一个协作的平台，让各领域的专业人才都能发挥其最大的积极性去让城市更美好。

杜小姐说这个街区改造的项目花费的资金并不多。很多艺术家没有报酬，但他们追求的是展现自我的舞台；居民们原本的房屋老旧，很丑，但是经过艺术家的创造改变了形象，甚至出租都更抢手了，他们当然也乐意支持。这就是各方利益契合点的准确把握带来的效益吧。



（三）如果你问我愿不愿意在这座城市定居……
假设行政边界的问题不存在，我是否愿意一直生活在台南呢？
不。

在台南最好的交通工具是机车，公车线路不多又难等。我骑个自行车到处转，在夏天无比毒辣的太阳下简直要晒脱水。

深夜骑车可以随意穿过任何红灯路口，甚至平时路上闯红灯也是见怪不怪，本地人的在地亲切感却造成外地人眼中的混乱。

作为学生我会发现，大牛大神的讲座好多都在台北，台北的大学多，图书馆资源利用起来也比南部更方便。演唱会也多在台北，高雄都不多，更别说台南。虽然台北压力大物价高，但资源多机会多，在发展的这个方面台南当然完全比不上。这是俗套的“大城市小城市”论调啦，仅仅取决于个人选择吧。

在台南大学的四个多月我过得特别满足，因为，我终究以外人的眼光看着那片土地，所以对所有不完善都有极大的包容。我可以发现很多美丽动人的细节，可是对问题一笑而过，因为我终究不属于那里。

我也终于明白，故土是你会为它的不足而神伤，会试图为她思考，试图为她寻求出路的地方，尽管自己力量多微薄。感谢台南，感谢台南大学。

