

國立臺南大學
National University of Tainan
姐妹校交換學生心得報告
Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	喻曉玲	國籍 Nationality	中國
學號 School No.			
交換系所 Host Department	國語文學系		
原學校 Home University	閩南師範大學		
原系所 Home Department	文學院		
交換交流期間 Exchange Period	自 From _2017___年 year / __2___月 month 至 To __2017___年 year / __6___月 month		

內容約 1500 字(至少附上 3 張照片)(請簡單描述照片內容)

Report About 1500 words (attached with 3 pictures at least)(Please describe your pictures shortly)

邂逅台湾，开启新征程。2017 年的 2 月到 6 月的这四个月，是我人生中一次新奇、美丽的旅程，它既不同于单纯的旅行，也不是简单的求学，在这四个月里，我全方位地体验着台湾的学习生活、民风民俗、饮食文化、旅游风景等诸多方面的文化内容，收获颇丰。

一、学习生活



台南大学的老师处处为我们交换学生着想，他们考虑到了我们初到台湾，对台湾和学校周边的环境不熟悉，所以在学校住宿名额紧张的前提下，仍然特意为我们保留了校内住宿的床位，免去了我们有关住宿和安全问题的后顾之忧，让我们初来台湾就感到了老师们的细致、周到。

我们住在怀远斋，这是一个环境优美、设施方便的宿舍。初春时节，一树木棉，一朵比一朵大，一朵又比一朵红，引来许多蜜蜂、小鸟，真是鸟鸣蜂绕，在蓝天白云的映衬下，充满无限生机。有时，一夜大雨，木棉花落，硕大的花朵点缀在碧绿的草地上，给大地装点上了一抹艳丽。

花开过后不久，木棉絮子在春风中纷纷扬扬地洒落，有点像江南春天的柳絮，轻盈曼妙，不经意的一瞥，总有一种落了雪的错觉。



怀远斋里鸟鸣花香，怀远斋外的环境更加清静悠闲。校园里经常能看到小松鼠们从这棵树爬到那棵树，它们蹦蹦跳跳，时而爬下树来觅食，时而又和同伴相互追逐逗趣，当感觉有人靠近它们时，它们立刻就爬上了最高处，可是，学校里的老师、同学们是那么的纯真善良，从来不会有人去打搅它们的平静，大都只是远远地驻足，享受它们给我们带来的灵动的欢愉。

由于毕业在即，所以我在学校的大部分时间会去图书馆写毕业论文，台南大学的图书馆虽



然不大，但是图书种类非常齐全，图书馆的老师和同学们都非常热情，我至今都清楚地记得有一次我需要寻找一篇期刊论文，因为还不熟悉学校网络和搜索的方法，询问了一位负责借还书的同学，那位同学非常耐心、细致地为我讲解了操作和使用方法，直到我要下载那篇期刊论文成功在手机里打开，她才放心地去处理她的事情。这样的感动随处可见，随时都可能发生，让我收获满满感动的同时，感受到了台湾同学的关心和有爱。对于学校馆藏暂时没有的书籍，学校图书馆为同学们开辟了绿色通道，我们可以用借书卡去兑换其他学校的图书卡，从而方便地从其他学校借阅到我们想要阅读的书籍。



学校在学习之余组织了丰富多彩的活动，开学初在校长官邸举行了 2017 新春餐宴把来自不同国家、地区的交换生们组织到了一起，大家一起看表演、吃饭、玩游戏，互相之间的了解增进了，与老师、同学之间的陌生感消除了，同学们很快融入到了台南大学这个温暖的集体中。让人印象深刻的是有学校国际处组织的台湾历史博物馆一日游活动。学校老师精心为同学们安排了形式多样的导览介绍，把台湾的历史发展与变迁形象生动地展示在了我们面前。



Learn in the Sun Yat-sen Memorial Hall. 景，是极好的摄影背景 (2017/10)



Learn in the Sun Yat-sen Memorial Hall. 景，是极好的摄影背景 (2017/10)

我的学习范围不仅是在我所交换的学校台南大学，我更希望去其他大学看一看台湾的同学们是如何学习的，听一听台湾的老师是如何上课的。如今的网络教育非常发达，所以在来台湾之前，我有幸看到了台湾大学欧丽娟教授所讲的《红楼梦》人物立体论。这次能够亲自来台湾，我想去听一听现场版。在网上找到欧老师的课表，安排好时间后，我就只身前往台北，走进了让我心之所向的课堂，果然，欧老师为人和善可亲，讲课深入浅出，精彩绝伦，那个下午，我沉浸其中，感受到了前所未有的满足感和愉悦感。同学们时而会为老师提出的问题而低头沉思，时而又会因为老师风趣幽默的小玩笑而捧腹大笑，课堂气氛轻松愉悦，我也终于圆了这个亲身体会的梦。

这个亲身体会的梦。

二、台湾的美食



大陆的学生来台湾有关美食说的最多的就是“好吃”两个字。的确，台湾美食众多，特别是台南，就我所知道的夜市就有四个之多，每个夜市的开放时间不同，因此当地人编了一个口诀，“大大武花大武花”用来方便记忆每一个也是开放的时间。夜市中云集了各色美食，如日式卤肉饭、照烧鸡腿饭、鸭血鱼蛋、牛排、炸鲜奶、地瓜球、木瓜牛奶、甜不辣等，每一种都让人看了食指大动，垂涎欲滴。这些食物食材新鲜，分量充足、烹调考究，味道十分地道，我们通常能用很少的钱，吃到多种美味的事物，所以，每次从也是回来都有一种满足的幸福感。

台南最让人惊喜的是，走在大街上，无论你走进哪一家店，他们的食物都不会让你失望，很多甚至让人有一种惊艳的感觉。

周末或者假期，学校食堂不开放，我们几个同学就会一起出门寻觅美食，漫无目的，优哉游哉，走到哪里觉得累了、饿了，就立马走进一家最近的小店，总会迎来老板热情的招待和美味的食物，这些食物是那么的赏心悦目，足见老板的待客之道。时时有惊喜、处处有美食用来形容台南这座城市是再确切不过了的。

三、漫游台湾

近年来，来台湾旅游的游客数量越来越多，我们在台湾四个月时间，当然也要四处走走看看。这四个月时间里，我们对台南的古迹景点进行了深入的游览之外，还走出了台南，到过高雄、花莲、台北这三个地方，这三个城市各具特色，从不同的侧面全面地展现了台湾的风土人情。

（一）台南

台南是一个人文历史气息浓厚的城市。全台首学——孔庙就在这座城市。这是全台湾建成的



的第一座孔庙，也是郑成功收复台湾后在台湾建立的第一所高等学府。孔庙内设立“太学”，时任监军御史陈永华被嗣王郑经任命为“学院”，也就是太学的主持。由此在台湾岛上，开始建起了较为完整的教育体系：最高为太学，相当于高等教育；府设府学，州设州学，为中等教育；乡设乡学，即乡塾，为初等教育。所学内容，以讲授三字经、千字文和儒家经典为主。那时规定：“凡民八岁入学，课以经史文章”。随后，在台湾也开始实行了科举制度：每三年州试一次，州试入选者又经府试、院试，取进者入太学；最后每三年一次大试，成绩佳者即可入朝为官。



安平古堡也是一个具有历史文化气息的故址。它位于台南市安平区，以前有台湾城、王城、赤崁城、安平城等名称，原为荷兰驻台第一任总督逊克所建“奥伦治”城的一部分，于1640年竣工并改称为“热兰遮城”。整座城分内外两城，内城形方，共筑三层，下层位于地面下，作为仓库。现存城墙数段及半圆形之棱堡遗迹各一，其中以目前安平古堡遗迹规模最大。又因原为荷兰人所建，早期的汉人称荷兰人为红毛，所以把这座巍峨的城称为红毛城。

1661年(明永历15年)4月，郑成功将荷兰人逐出台湾，改热兰遮城为“台湾城”；5月改台湾为“安平镇”，故又有“安平城”之称；12月，郑成功收复台湾进驻此地，故又俗称“王城”。1683年(清康熙22年)台湾入清版图，城堡曾充作水师协镇署，至1840年(清道光20年)中英鸦片战争爆发，台湾兵备道姚莹为抵抗英军，筹设海防，将台湾城改为军装局，除修建原有城墙与炮台，作为储藏军需、弹药的仓库。1869年(清同治8年)，发生英舰炮击安平事件，城堡被毁大半。1875年(清光绪元年)，清兵破坏热兰遮城，取其砖块建造二鲲鯓炮台(亿载金城)，居民也取城垣砖石修筑房舍。日据时期，日人将城堡遗址铲平，改建为新式洋馆，作为海关长官宿舍，即今之“安平古堡”。

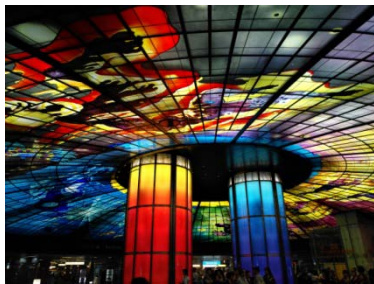
（二）高雄

高雄距离台南很近，坐台铁在一小时内就可到达。在台湾，高雄是仅次于台北的第二大城市，捷运、公交比台南方便。我们一行人游玩了西子湾、打狗领事馆、中山大学、旗津等多个地方，行程紧凑、收获满满。



打狗领事馆、西子湾、中山大学这三处景点相距很近，都位于高雄市的西边，西子湾南面隔著海峡与旗津岛相望，是一个风景天成的湾澳。而最北端则傍著万寿山，是一处由平滩和浅沙所构成的海水浴场，以及以夕阳美景及天然礁石闻名的海湾。民国 69 年更在此地建立了全国仅有

的一所海滨大学——中山大学，使西子湾更添加了几许的文化气息。漫步中山大学，是不是就会见到几只小猴子，它们活泼可爱，似乎并不怎么害怕陌生人。听同行的德叔介绍说，这些小猴子有的时候还会跑到学生宿舍里“顺手牵羊”，不过大多数时候，它们还是会待在林子里，过着自己安逸舒适的生活。中山大学里有很多密林，这些密林就是猴子们安居的场所，学校从来都没有要把这些密林开辟、修整、人工化的想法，老师和同学们都想给这些小猴子们留下一片宝贵的原生态场所，供它们栖居，这不得不钦佩台湾人的自然保护一是和动物保护意识，在这里，我真正看到了人与动物的和谐相处。

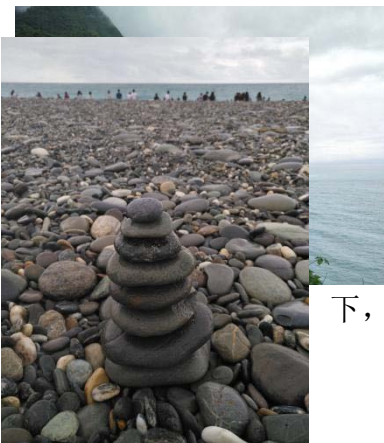


美丽岛捷运站在美国旅游网站 Boots n All “2012 年最美地铁站”评选中位列第二名（第一名为加拿大的蒙特利尔战神公园站）。美丽岛站以 1979 年 12 月 10 日在此地爆发、震惊台湾社会和影响民主运动发展的美丽岛事件为名。捷运站由日本建筑师高松伸所设计，以祈祷为主题象征，车站内部的公共艺术作品丰富，最知名的光之穹顶由意大利艺术家水仙大师（Narcissus Quagliata）亲手打造，车站的顶部完全由彩绘玻璃拼接镶嵌而成，五彩斑斓美轮美奂的穹顶让人惊艳。

（三）花莲

花莲是我认为所有台湾城市中最值得去，也是让我印象最深的地方。它不同于台北的热闹喧嚣，也不同于台南的古朴深厚，在花莲，你可以获得少有的宁静与安逸。

花莲位于台湾的东部，西边群山延绵，东面濒临太平洋，花莲夹在高山和大海之间。我们在花莲包车玩了清水断崖、太鲁阁国家公园、七星潭等地。



清水断崖，清水山临太平洋之处的断崖，位于花莲县北部，是崇德、清水、和平等山临海悬崖所连成的大块大石崖，前后绵亘达 21 公里，地质以片麻岩和大理岩为主，成 90 度角直插入太平洋，高度均在 800 米以上。断崖形状如鞘，绝壁万丈，脚下白浪滔天，形式甚为险峻。为太平洋西岸大海崖区。清水断崖气派雄伟，号称世界第二大断崖。筑在断崖中间的苏花公路，在这些隧道的阻隔下，断断续续地出现，崖壁下方则是惊涛骇浪、波澜壮阔的太平洋。

太鲁阁国家公园横跨花莲、南投及台中，以雄伟壮丽、几近垂直的



大理岩峡谷景观闻名。沿着立雾溪的峡谷风景线而行，触目所及皆是壁立千仞的峭壁、断崖、峡谷、连绵曲折的山洞隧道、大理岩层和溪流等风光。四百万年前，菲律宾海洋板块与欧亚大陆板块碰撞而成台湾，慢慢隆起的中央山脉表层岩层受到风化侵蚀作用而剥离，大理岩因而露出地表。这些大理岩受到立雾溪长期侵蚀下切作用与地壳不断隆起上升，形成几乎垂直的U型峡谷。公园



内巨峰林立，从清水到南湖大山顶，落差达 3742 公尺，造就了层次复杂的植物林相，并提供野生动物栖息活动的空间。

七星潭是花莲县唯一的县级风景区，风景区范围从海边延伸到七星潭社区，邻近太鲁阁公园、东海岸和花东纵谷国家风景区，而且经分年分期建设，七星潭已成为花莲县内最佳的风景区；在七星潭不仅可以远眺清水断崖，夜晚时分的新城和崇德地区灯火更是清晰可见，因此也是当地民众看夜景、赏星辰的好去处。七星潭风景区设有自行车道，利用自行车便可以将南滨公园、石雕园区、赏星广场、观日楼等等畅玩到底，长达 21 公里的旅途都能让游客有不一样的视觉飨宴。另外，在渔场附近还有海生态的解说牌，利用防风林区辟建海滨植物园区，让民众除了赏心悦目之外，更能增长知识。



（四）台北

台北可以游玩的地方很多，想体验古城老街的古朴，可以去九份，想驱散旅途的疲劳可以去北投泡个温泉，可惜，由于我的时间有限，只能在台北市中心玩三天，即使是这样，也让我感觉颇有收获。

今年年初，去了北京故宫，所以一直很想去台北的故宫，把两岸的故宫做一个拼接与合并。所以第一站就安排了去故宫看看。由于是非周末、节假日的关系，前往故宫的人数并不多，在前台租了个导览器，就开始了游故宫的旅程。台北故宫的陶瓷器、青铜器和书画作品居多。包括从原始陶器到明清瓷器；铜器 1 万多件，包括历代钱币，其中有商周到春秋战国时期的青铜器 4300 多件，其中有著名的新石器时代的玉璧、玉圭、玉璜以及闻名海内外的清代玉雕“翠玉白菜”、“避邪雕刻”、“三镶玉如意”等；古代书画近 1 万件，其中有从唐至清历代名家的代表作，如三稀之一的王羲之《快雪时晴帖》，黄公望的《富春山居图》后部长卷，怀素的《自叙帖》，颜真卿的《刘中使帖》，苏东坡的《寒食帖》，张宏的《华子冈图》等；善本古籍有近 20 万册，包括中国仅有四部的《四库全书》较完整的一部；明清档案文献近 40 万件，其中有清朝历代皇帝朱批奏折、军机处档案、清史馆档、实录、起居注等，以及世界罕见的满文老档 40 巨册。短短的三四个小时对于想要好好观赏的人根本不够看，无奈，下午还有其他行程，所以，我就恋恋不舍地离开了故宫，好在完成了这个心愿，期待以后可以再来。

台北 101 是台北的地标式建筑，在 2012 年以前曾经是世界第三大高楼。曾经的世界最高速

度的电梯：从 5 楼直达 89 楼的室内观景台只需 37 秒，电梯攀升速度为每分钟 1010 米。台湾位于地震带上，在台北盆地的范围内，又有三条小断层，为了兴建台北 101，这个建筑的设计必定要能防止强震的破坏。且台湾每年夏天都会受到太平洋上形成的台风影响，防震和防风是台北 101 建筑所需克服的两大问题。为了评估地震对台北 101 所产生的影响，地质学家陈斗生开始探查工地预定地附近的地质结构，探钻 4 号发现距台北 101 200 米左右有一处 10 米厚的断层。依据这些资料，台湾省地震工程研究中心建立了大小不同的模型，来仿真地震发生时，大楼可能发生的情形。为了增加大楼的弹性来避免强震所带来的破坏，台北 101 的中心是由一个外围 8 根钢筋的巨柱所组成。但是良好的弹性，却也让大楼面临微风冲击，即有摇晃的问题。抵销风力所产生的摇晃主要设计是阻尼器，而大楼外形的锯齿状，经由风洞测试，能减少 30-40% 风所产生的摇晃。台北 101 打地基的工程总共进行了 15 个月，挖出 70 万吨土，基桩由 382 根钢筋混凝土构成。中心的巨柱为双管结构，钢外管，钢加混凝土内管，巨柱焊接花了约两年的时间完成。台北 101 所使用的钢至少有 5 种，依不同部位所设计，特别调制的混凝土，比一般混凝土强度高 60%。



中正纪念堂位于台北市中心。全区包括中正纪念堂、中正纪念公园、牌楼、围捕、瞻仰大道、两侧为剧院及音乐厅，造型仿北京天坛之顶、埃及金字塔之体，高耸威严，全是中国宫殿式之建筑，有浓烈的文艺气息。中正纪念堂于以中国庭园造景为主要设计形制，加廊窗棱古典而幽雅，整体建筑则以蓝、白二色搭配相和，有着自由、平等的寓意。宝顶为八角形代表著“忠、孝、仁、爱、信、义、和、平”等八德，聚于宝顶，上与天接，以寓“天人合一”之思想。中正纪念馆的上层有蒋介石的巨幅铜像，铜像后白色大理石上是蒋的主张，基座上刻有蒋的遗嘱。中正纪念堂由高耸的纪念楼为中心，包围着蓊郁茂密、迎风摇曳而色彩缤纷的树木花圃与池塘小桥，环境清幽而宁静，纪念楼则肃穆而庄严，一楼主要以展览室和放映室为主，展示蒋介石生平事迹文物，顶楼则为蒋介石铜像，两旁驻守着卫兵，而每个小时定时换班的仪式也成为游客游览的重点之一。

一个学期的交换生生活短暂丰富，在台湾，我不仅学习到了许多知识，更是学到了台湾学者严谨、踏实的治学精神。一个学期，几乎游遍了半个台湾，增长了见识，也认识了很多朋友，希望有机会可以再一次来到台湾，欣赏极具魅力的自然、人文景观，领略丰富多彩的台湾文化，感受来自台湾人民的热情友好。