

國立臺南大學
National University of Tainan
姐妹校交換學生心得報告
Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	傅旭	國籍 Nationality	中國
學號 School No.			
交換系所 Host Department	國語文學系		
原學校 Home University	淮陰師範學院		
原系所 Home Department	文學院		
交換交流期間 Exchange Period	自 From __2016__年 year / __2__月 month 至 To __2016__年 year / __6__月 month		

我從六月的臺南走過——赴臺南大學學習心得

時間如白駒過隙，流失于點點滴滴中。在臺南大學的交換生涯，從開始的 4 個月，到還剩最後四天。我似乎還沒有完全適應這樣的變化，覺得自己還要在這裡呆很久。

在臺南是一座古老的城市，她站在被時代發展遺忘的角落里，默默地做着自己的事情。剛開始來，也曾抱怨過臺南的天氣之炎熱、食物之甜膩，可是啊，人是有感情的動物，習慣也是件可怕的事情，在一座城市居住了四個月，就開始對她寬容，就開始為她找借口。那就不如，把炎熱和甜膩，當作是臺南給予我的熱情而甜蜜的擁抱吧！

如同臺南走街串巷的機車在耳邊呼嘯而過，我也快要搭上回家的航班，在臺南的生活讓人覺得不捨和難忘。古鎮台南的甜甜的美食、悠久破敗的赤崁樓、新舊結合的臺灣文學館、彩色的眷村和空氣中瀰漫的棄都的淡淡的傷痛。

台南的食物為什麼這麼甜？聽過一個很有意思的說法，說是因為在古代，糖的價格很高，雖然台灣盛產糖，但也只有富裕人家才吃得起糖，台南自古就是富庶之地，為了炫耀富貴，台南家家做菜都放很多糖，而在歷史的變遷里，這樣甜蜜的口味就流傳了下來。這樣可愛的地方與我之前了解的深綠之地，相距甚遠。不由得讓我想到了，老師對我說過的，想要了解一個地方，就要去住下來，讓那里的風土侵染你，你才知道那里是甜的還是鹹的。

每去到一個地方，其實風景大多是“好山好水好無聊”，但是令人難以忘懷的，是遇到的每一個人，遇到的這群可愛的老師和同學們。可愛的小昭老師、愛講冷笑話的清榮老師、認真備課的國棟老師、善於引導人思考的韻衡老師還有最會用小畫家的憲仁老師。每一個老師都懷著包容的心接受來自同學們的不同想法看法，老師更有父母般的關懷和朋友的友愛。當然，這裡的同學們也都很熱情。真的很感謝國三甲班的同學，在無論是課堂的小組報告還是課后的我

的各種各樣的問題，都能耐心的給予我幫助。

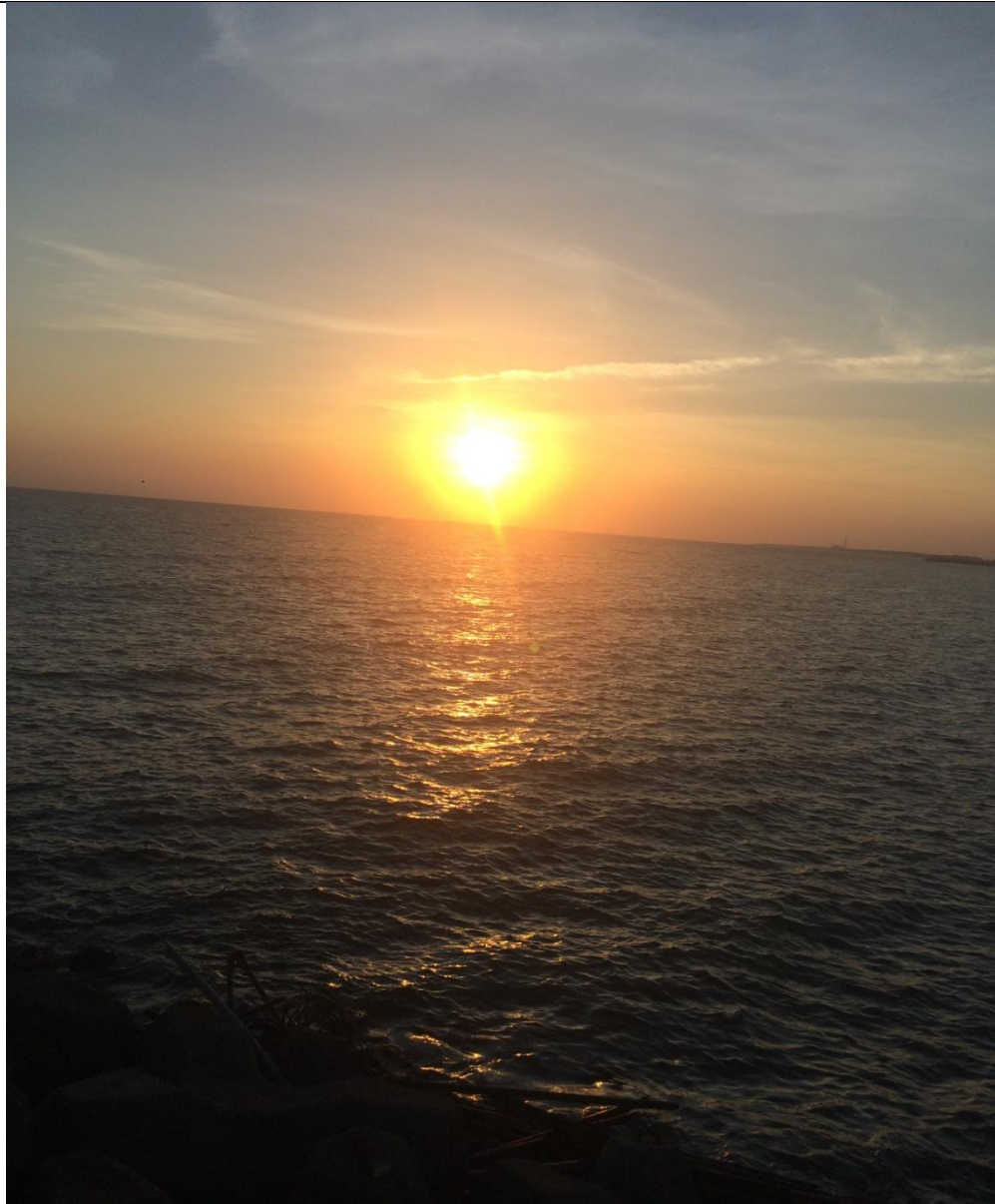
我選擇課程的理由大部分是考研和興趣，例如兒童文學、文字學。也許是這裡所謂的台灣腔所自帶的嗲氣，坐在教室裡有一種莫名的輕鬆和開放。這裡的老師仿佛更注重的是個人的創作創意與知識的實際運用，在大陸作為着重教授的課本專業知識，在這裡被簡單的一筆帶過，亦是發下講義來自己閱讀，老師更多的是要求我們自由思考。

我最喜歡的課當然是小昭老師的兒童文學和清榮老師應用文寫作。原本選擇了兒童文學的課程，是想要學到一些理論知識，但是老師上課的內容卻是讓我們自主的創作兒童歌謠、兒童詩，或者制作兒童節目，將所有的知識濃縮在應用中。老師上課時的一些關鍵詞，不是通過書本或者是老師本人，而是由同學們自己思考，也更重視創意與多元化，只有一樣和不一樣，而弱化了對與錯的界限。而清榮老師的應用文寫作，則是讓我學到很多實用文體的格式，也讓我喜歡上清榮老師身上那種年輕的生活態度。

開始慢慢習慣台灣上課的方式，開始習慣從這樣輕鬆愉快的過程中學習到知識。也慢慢開始認同之前所不認同的，開始接受之前所不接受的，也許成長不過如此。

就像我當初懷著興奮忐忑的心來到臺灣，我也懷著滿滿的感動和不捨即將離開台灣。我應該感謝淮陰師範學院和臺南大學，讓我有這樣的機會，在這樣的年紀，有這樣一段經歷、一段生活、一段人生。我漸漸的開始思考我的人生的多種可能性，開始想有不一樣的自己。這也許才是這次交換所讓我擁有的最寶貴的東西吧！

傅旭



這是在觀夕平臺看到的夕陽，真的好美，溫暖的夕陽。



這是最喜歡的小昭老師，最後一節女性散文課的合照。



在高雄的忠烈祠看到的高雄港的夜景，真的好喜歡高雄哦～



我和幾個交換生一起參加阿勃勒節，一起表演詩歌吟唱的照片～