

## 台灣交換心得

### 一、初見台灣

早上 8 點的飛機，所以天微涼正微涼就匆忙出發了，十點到的台北。兩個小時的功夫，以前在北京去做志願者從地鐵這頭到那頭，睡一覺才剛醒，這邊卻已經跨越了台灣海峽。對台灣一直是好奇裏帶著嚮往，很高興所有期待都化為了現實。又是坐接駁車又是坐高鐵，終於到台灣。初見台灣，就和電影中的感覺一樣，樸素而又精緻。台南街道的萬家燈火，放眼望盡都是繁體文字，在大街小巷穿梭著隨風呼嘯而過機車，以及台妹甜甜的一句你們好。心裏洋溢著的歡喜幾乎要湧出來，只能上揚嘴角，彎了眼眉。



### 二、旅遊台灣

原先出門喜歡制定完美的計劃，哪個景點到哪里，玩什麼，路線如何，主要觀賞什麼，一定得吃到的美食，記在小本子裏密密麻麻。可這次每次出門，都很想要一個人隨便走走，甚至就找一間咖啡屋，坐著靜靜地循環陳綺貞的歌，看面無表情的行人熙熙攘攘，看亮著大眼睛的兒童歡呼雀躍，看天空雲卷雲舒。

既然來了台灣，每個週末都想出去玩。當然先從台南開始。樹屋，古堡，看不厭的夕陽，走不膩的安平街道。台南的每一條街道都如此巧妙，每一個畫面都可以入鏡頭，我拍了一張又一張照片。夜晚走在路上，總是又不停的驚喜湧現出來，燈罩上的現代詩，爬滿窗台的鮮豔的花兒，精緻美麗的信箱，連門前昏黃的燈都讓我著迷。路邊的電箱上總是有好看的風景畫，亦是為這個城市增添了太多的色彩。

台北可以玩的地方太多，攻略太豐富。走過台北必去的 101，乘坐了可愛的要死的 HelloKitty 貓空纜車。捷運西門站下，出來便是繁華的西門商圈。逛西門町的幾乎都是年輕人，滿地的叼著奶茶吸管的帥哥美女，以及各種各樣的潮店潮牌。我不得不提下亮我震驚的台灣捷運。無論是人少的小站，還是像西門站這樣人流往來頻繁的大站點，台灣人都非常有序地沿著捷運門兩側排成列隊，中間下車兩側上車，井然有序。

去嘉義的時候原先設想的阿里山計劃沒能實現。於是開始一次臨時的隨便走走，嘉義公園，射日塔，甚至是廢棄的監獄，都是驚喜和歡樂。過一周仍舊來過，終於上了阿里山，看到了美麗的櫻花與小火車，看到從山那頭爬上來的太陽和絢爛的朝霞。在森林中沐浴的時候身心那樣舒爽，恨不得可以建個小木屋從此長住，不問世事。

高雄的駁二藝術區，西子灣的落日；墾丁的海水和豔陽，美麗潔白的燈塔和大街；奮起湖的森林古道和鐵路博物館.....其實美好的回憶還太多太多，無法盡數.....

### 三、台南生活

台南人最自豪的就是濃濃的人情味了，而我看到了也是如此。每家小店用心的菜單和招牌，說不完的謝謝和不好意思，周到的服務和時刻的體貼和關心.....買雞排的大叔聊過一次就記得我是誰，也總關心我過節時候會不會想家。泡泡屋的小姐會熱情地問起吃面加不加豬肝，問今天怎麼來得這麼晚，問最近有出去玩嗎？讓人感覺如此溫馨。

大學裏老師很友善，校長會請吃飯，路上看到了還會熱情打招呼。同學們總是那樣親切，

日不得能用盡所有心思幫忙，一次又一次機車載我，推薦好玩好吃的，不會的題目也會幫忙講解，向對待小朋友一樣耐心而仔細。寢室的同學一直在忙研究所和實習，明明面臨畢業壓力很大還總帶我出去吃飯，怕我住的不習慣。有些時候真的很想說，謝謝你們讓我不曾孤單。在我臨走前，團契的同學帶我出去玩，吃好吃的很偏遠的地方的冰淇淋，買了紀念品送我。回來後我弟弟一直說台灣人也太熱情了吧！我也一直說，對啊，對啊。

其實上課也可以是一種享受。而萌萌的台灣腔總讓我覺得很偶像劇。自己一下子穿越了還有點小驕傲。而我本身家住在靠近福建的地方，聽得懂小部分台語，更讓我覺得這裏很像自己家鄉，比起在北京幾乎還不會太想家。有次上課老師說台語我在下面接了一句還把他嚇到了，想起來還是覺得好笑。

景色看多了就會覺得人才是最美的風景。跟我說拜拜的小男孩，只是問個路就堅持用機車載我的大叔，在廣場彈唱追求夢想的年輕人，跑來跟我說羨慕我的黑頭髮的老爺爺……

#### 四、後記

在台南的日子心理總有很多矛盾。常常抱怨交通不方便，大家都是機車轟鳴著前行，又覺得這樣安居樂業很好。7-11 很多，零食又不是很多。有時候有台灣同學對大陸有誤解又不願意去大陸看看又會讓我覺得有點寒心。想吃辣的時候走很遠的路看到那家麻辣燙沒有開門又走回來，想起回家的日子近了就充滿期待又有點不舍。

這半年無論是在學習上還是在人際交往方面都有很多的收穫。感受到不同的學校文化，也嘗試參與更多的社團活動，竟然還在學校的阿勃勒節上表揚的小品。學習到很多關於歷史關於專業的不同見解，更好的學會多方位思維。這麼一想，一切都是值得的。

離開台灣的前一晚，跟同學兩人跑去買了一罐傳說中一定要品嘗的台灣啤酒，坐在桃園的一家旅館裏，一直聊天到深夜。心裏有個聲音說台灣也就這樣，也沒有比大陸好多少。也有聲音說捨不得離開台灣，捨不得這裏的朋友，以及那些還沒見過的風景。後來想想，還

是希望能再來一次台灣，去南大的阿勃勒樹底下坐坐，去台北尋找幾米地下鐵，去《不能說的秘密》裏的那個唱片店戴著耳機聽《情人的眼淚》，去淡水吹著咸咸的海風等待夕陽落下，去九份山城瞧瞧宮崎駿筆下千尋的世界，去平溪放一次天燈，去台東看看熱氣球升空，和相愛的那個人一起走上一段那些年的鐵軌。

