

國立臺南大學
National University of Tainan
姐妹校交換學生心得報告
Inbound Exchange Student Report

姓名 Name	余慧琴	國籍 Nationality	中國
學號 School No.			
交換系所 Host Department	國語文學系碩士班		
原學校 Home University	浙江師範大學		
原系所 Home Department	人文學院		
交換交流期間 Exchange Period	自 From <u>2013</u> 年 year / <u>9</u> 月 month 至 To <u>2014</u> 年 year / <u>1</u> 月 month		

內容約 1500 字(至少附上 3 張照片)(請簡單描述照片內容)

Report About 1500 words (attached with 3 pictures at least)(Please describe your pictures shortly)

這次來臺灣收穫很多，無論是學習上還是生活方面。南大給予我很多很多，我想這會成為我一生最寶貴的一份經歷。這一學期我選了兩門課，陳昭吟老師的《童話研究》和張清榮老師的《兒童文學專題研究》，也做了兩篇報告，分別是《試論〈國王的新衣〉的深層主題》和《以童話演繹政治——淺析〈大林與小林〉的現實主義精神》，無論是老師還是同學都為我提供了非常寶貴的意見和建議，對我論文的進一步完成有很多的幫助。除了這兩門課之外，我還上了千慧老師的書法課，蘇友泉老師的篆刻課，我想在臺灣最意外的收穫就是對書法、篆刻的學習，南大良好的學習氛圍，使得我對書法、篆刻有了非常濃厚的興趣，我非常感謝莊千慧老師對我的指導和幫助，無數次無私的幫我修改書法作品，我與老師也建立了非常深厚的感情。這次來南大學習，最大的收穫就是認識了一群很好很好的同學，並與他們建立了非常深厚的感情，我非常感謝他們對我的幫助和關心，他們都是非常有才華的好青年。他們對我書法、篆刻都有很多的指點和幫助，使我受益良多。以前，我總想著有時間一定要學習書法，有機會，我一定要找人幫我刻一個藏書章，可是如今，我發現，我已經走進了書法的世界，我發現，我可以自己給自己刻一個藏書章，這是一件多麼幸福的事情，人生不就是如此嗎？一個個的實現自己心中埋藏許久的小小的夢想。讓自己越來越豐富，越來越充滿能量。

來臺灣之前，憧憬最多的就是臺灣的各個景點，雖然我大部分時間都在學校學習，但同時，也去了許多地方旅行，我兩次一個人去臺北，在臺北呆了將十天的時間，臺北的資源豐富、多元，我很喜歡，我去台中的臺灣美術館，看了許多的展覽，收穫很多。和同來的師大的學姐、學弟妹等小夥伴們，去了花蓮、墾丁、恆春、台東、阿里山、日月潭、嘉義，我們多次去高雄玩，我們擁有了許多共同的美好的記憶，我想這是我們人生的一筆財富，任憑時間的流逝、歲月的更迭，我們都不會失去這些美好的記憶。我是個喜歡大海的姑娘，在臺灣見到了非常美麗的大海，他們映在我的心頭，藏在我的心間。

多次的旅行，我也拍了很多的照片，我把它們都沖洗出來，做成檯曆、相冊、圖冊、卡片，送給老師們和我的同學們，我想告訴他們，希望他們珍惜臺灣的美麗，也希望他們擁有人生每一段好風景。這是我表達感謝的方式，我想告訴他們，我愛臺灣，更愛她們。

我對台南也有了很深的感情，台南的天氣很好，常常都是大晴天，人的心情也跟著越來越好。台南的人也很好，記得第一天我們到台南，遇到了許許多多的困難和不便，都是那些並不認識的台南人無私的為我們提供幫助，讓我們備受感動，如今想起來，像是昨天的事，昭吟老

師送我一本書《台南的樣子》，是的，台南那樣美，台南在每個台南人的心目中都不一樣，而在我心中，台南是溫暖的，是古樸的，是健康的，是美滿的。我喜歡台南的人，台南的天氣，台南的你和他。

談到離別，心中充滿了許許多多莫名的情緒，我想，四個多月的時間雖然不算長，但也不算短，當我與周圍的一切建立了非常深厚的感情時，就捨不得分別，我習慣了一天又一天的呆在文薈樓，或是在書法教室，或是在地下室的研究室，我有了自己學習的節奏。我感到充實而自由。

另外，我在臺灣大量閱讀了高行健的作品，也預備將高行健的小說作為我碩士研究生的畢業論文方向，這也是我來臺灣的另一大收穫。

我喜歡臺灣，我在臺灣學習、生活的很快樂。希望，有緣再見，感謝你們，讓我永遠人生這樣一段美好的記憶。



同浙師大的小夥伴的一起在游墾丁。



黃宗義老師贈送墨寶《活在當下》，與黃宗義老師和黃校長合照。



參加千慧老師成大書法展合照。